

5. КАК СОЛОВЕЙ О РОЗЕ

Moderato

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

p

Как со - ловой о ро - зе по - ет в ноч.ном са -

-ду, я го - во - рил вам в про - зе, на пе - сню пе - рей - ду.

Вам пе - сня по - свя - ща - ет - ся, и вы сме - лей от - веть - те, ведь

f

пе - сню кон - ча - ет - ся все луч - ше - е на све - те. Звез.

espress.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: - да мо-я, кра - са мо-я,с ко - то-рой я об - вен-чам, ты луч - ша - я, ты. Фортепиано: аккорды и мелодия в правой руке, басовая линия в левой руке. Динамики: *f*, *(b)*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: са - ма-я лю-би-ма-я из жен-щин. Вам пе - сня по - свя -. Фортепиано: аккорды и мелодия в правой руке, басовая линия в левой руке. Динамики: *pp*, *pp*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: - ща - ет - ся, и вы сме-лей от - веть-те, ведь пе - сне-ю кон - ча - ет - ся все. Фортепиано: аккорды и мелодия в правой руке, басовая линия в левой руке.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: луч - ше - е на све - те. Фортепиано: аккорды и мелодия в правой руке, басовая линия в левой руке. Динамики: *rit.*, *ppp*.